

SMLH



**LA SAÔNE AU FIL DE L'EAU,
AU FIL DE L'ART**

SOCIÉTÉ DES MEMBRES
DE LA LÉGIION D'HONNEUR
Honneur, Patrie, Solidarité
Section du Rhône et
de la Métropole de Lyon
Comité Cœur de Lyon LH



Brume du matin sur la Confluence



Tandis que la péniche nous attend sagement

Le Président Yves Janin
arrive sur son fier destrier
des temps modernes



NOTRE CROISIÈRE AU FIL DE L'EAU... AU FIL DE L'ART, 22 octobre 2016

Notre Président Yves Janin, notre Vice Présidente Jacqueline de Chiffreville et les conférenciers accompagnés de la Présidente de l'association éducative " Péniches du Val de Rhône " Denise Menu accueillent avec le sourire les Légionnaires et ami(e)s, le froid et le petit filet de brouillard n'étaient pas invités, mais le Cœur de Lyon et celui des croisiéristes étaient bien là.

Départ de la Confluence, de Perrache, jusqu'à Fontaines en péniche, De Fontaines jusqu'à Rochetaillée à pieds.

C'est parti dans la fraîcheur du matin



Yves Janin et Jacqueline de Chiffreville





Les péniches participent elles aussi à l'embellissement des bords de Saône



Même les plus courageux ont finis par craquer devant un bon café

Présentation très intéressante par Claude Schmit, (administrateur de l'association et sociétaire du comité 3), de l'histoire des Ponts, depuis celui du Change, le plus ancien, l'évolution de la navigation sur nos deux cours d'eau, les origines, leur fragilité en fonction des éléments de bois et de structures, aux abords les rassemblements, toutes les liaisons, trafics, transports, commerces, aussi les migrants du passé, (les hommes debout) qui font et ont fait la vie, la richesse de Lyon.

Au fil de l'Eau, défilent le patrimoine et les séquences du Temps. Nous longeons l'île Barbe comme restée dans le passé. Une autre vision des berges et des bords de Saône, nous découvrons des bâtiments, des ouvrages, la réhabilitation et les réaménagements des berges.

Midi, repas convivial et serveurs sympathiques, le soleil, bienvenu, nous a rejoint.



Puis balade : itinéraire pédestre approche et analyse des œuvres commentée par Yvan Carlot : L'agrafe urbaine de Fontaines ; Le chemin de halage et les guinguettes. Les œuvres de 4 artistes Le Gentil Garçon : la sucrerie, les cercles logiques, la théorie des nœuds, le monde inversé, le génialithe. Tadashi Kawamata : la tour belvédère, la cabane dans les arbres. Didier Faustino : Trompe le monde. Lang et Baumann : Beautiful Steps. Puis avec le soleil couchant, retour et défilé des masques visibles depuis la Saône, rives ou péniche.

Une belle journée, à refaire. Merci.

Michèle Gonon-

Chevalier de la Légion d'honneur, membre de l'inter-comités Cœur de Lyon LH



Nœuds de Carrick



Y. Janin reste connecté



Cabane dans les arbres



Pour admirer un point de vue, il faut parfois prendre des risques



Beautiful Steps



Transport fluvial



le monde inversé



Le belvédère de Caluire